

ACCADEMIA DI BELLE ARTI – BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

CORSO DI PRIMO LIVELLO
SCUOLA DI SCULTURA
A.A. 2009/2010

PRIMO ANNO

<i>Codice</i>	<i>Materia</i>	<i>tipo</i>	<i>Cf</i>
ABAV8	FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI	C	8
ABST50	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	C	6
ABAV3	DISEGNO	B	6
ABPR31	FOTOGRAFIA	B	6
ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	B	6
ABAV13	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	AI	6
ABAV12	TECNICHE DEI MATERIALI	AI	6
	Un insegnamento a scelta o attività formative ulteriori	AI	6
ABTEC39	FONDAMENTI DI INFORMATICA	I	4
ABLIN71	INGLESE	I	4
			58

SECONDO ANNO

<i>Codice</i>	<i>Materia</i>	<i>tipo</i>	<i>Cf</i>
ABAV7	SCULTURA I	C	12
ABAV8	TECNICHE DELLA SCULTURA I	C	6
ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE	C	6
ABST45	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	C	6
ABAV1	ANATOMIA I	B	6
ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I	B	6
ABST55	ANTROPOLOGIA CULTURALE	AI	6
ABPC66 ABV12	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO* TECNICHE DELLA CERAMICA*	AI	6
	*Una materia a scelta		
ABAV9	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	AI	6
			60

TERZO ANNO

<i>Codice</i>	<i>Materia</i>	<i>tipo</i>	<i>Cf</i>
ABAV7	SCULTURA II	C	12
ABV10	TECNICHE DI FONDERIA	C	6
ABAV8	TECNICHE DELLA SCULTURA II	C	6
ABAV1	ANATOMIA II	B	6
ABST46	ESTETICA	B	6
ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II	B	6
ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE	B	6
	Un esame a scelta da biennializzare per un minimo di 6 Cf	AI	6
	TESI		12
			66

C = insegnamenti caratterizzanti B = insegnamenti di base AI = affini e integrative
I = insegnamenti obbligatori ministeriali
C = 68 B = 54 AI = 42 I = 8 tesi = 12 TOTALE = 184